

## ＜観劇三昧＞が介護業界に本格進出！！ ～「介護」×「IT」×「演劇」～ 高齢者でも使いやすい＜観劇三昧TV＞で 「便利」なだけでなく、「色彩のある時間」を提案。

株式会社ネクステージ(大阪府大阪市/代表取締役：福井学)は、2017年7月より、高齢者向け介護施設等に対し、オンライン観劇サービス＜観劇三昧＞および大画面TVでいつでも演劇作品を観ることができる＜観劇三昧TV＞の本格展開を開始いたしました。

介護施設の利用者の方々がどのように充実した日々を送ることができるかは、介護スタッフの技術はもちろん、施設の設備によっても大きく変わってきます。＜観劇三昧TV＞の導入により、行動が制限されることの多い高齢者向け施設内であっても、普段は劇場に足を運ばないと見れない様々な演劇コンテンツを施設内のTVモニターで観劇することで、利用者同士のコミュニケーションの活性化等が図られ、表情豊かな施設生活を過ごしていただけることが期待できます。

また、導入していただいた施設には、＜観劇三昧TV＞を利用して頭や身体を動かすことのできる演劇に因んだレクリエーションイベントやワークショップ等について、施設スタッフの方々のイベント企画・実施業務等をサポート致します。

### ■導入事例

#### 大阪府八尾市「Kコート八尾」

高齢者向け住宅。利用者は70代を中心に約20名。運営は株式会社グロース（大阪府大阪市/代表取締役:松本朗）。利用者向け食堂兼レクリエーション施設である「談話室」にある大型TVに＜観劇三昧TV＞を設置。利用者同士、あるいは利用者と施設スタッフとのコミュニケーションツールの一つとなっている。

#### イベント開催

イベントタイトル：「出張！観劇三昧 in Kコート八尾」

実施日：2017年7月27日（木）12：30～13：30

イベント内容：演劇業界についてのクイズ・講義、観劇三昧TVで視聴した作品のセリフ・シーン再現等を実施



これまで＜観劇三昧＞は劇場に演劇作品を観に行きたくても様々な事情により行くことができない方や、観逃がしてしまった演劇作品を後から観ることができるサービスとして、演劇ファンに一定の評価をいただいております。

また、＜観劇三昧TV＞はいつものTV番組を見る感覚の簡単な操作で演劇作品をご覧いただくことができるようになり、新たな人生の楽しみを増やすきっかけになります。

介護施設へ＜観劇三昧＞を導入することで、これまで演劇に触れたことがなかった方が「演劇を観る」という新たな楽しさに触れることができるようになります。

また、観劇経験があっても高齢になることで劇場に直接行くことが難しくなった方が、再度演劇を楽しんでいただくことができます。

これまでも、劇団が介護施設へ赴き公演をおこなうという催しは行われており、「演劇」は介護業界に浸透し始めている「文化」です。そこにネクステージの持つIT技術等を組み込むことで、これまでよりも手軽に、利用者の好きなタイミングで演劇に触れることができるようになり、ネクステージは、その「文化」の定着・発展に努めてまいります。

ネクステージは、「演劇」には人の心に感動や希望を与えるチカラがあると考えています。

介護施設で自立支援を受けられている利用者の方々等に、明日への活力になる「演劇」を、ITを使ってより身近に感じることで世の中にするために、より一層の発展を目指します。

#### ■本件に関する問い合わせ先

株式会社ネクステージ 担当 武富（たけとみ） 吉海（よしかい） 今村（いまむら）

TEL：06-6599-8191

\*大阪本社

\*東京支店

〒556-0005 大阪市浪速区日本橋4-6-13 NTビル3F 〒155-0031 東京都世田谷区北沢2-9-2 ZIP155ビル 2F

URL：http://i-nextage.co.jp/ Email：info@i-nextage.co.jp

# Press Release

【参考資料1】

## ●会社概要

会社名：株式会社 ネクステージ

代表者：福井 学

設立：2014年5月30日

大阪本社：〒556-0005 大阪府大阪市浪速区日本橋4-6-13 NTビル3F

東京支店：〒155-0031 東京都世田谷区北沢2-9-2 ZIP155ビル 2F

理念：ネクステージでは、「表現者の未来をつくる」を企業理念に掲げ、テクノロジーを活用して演劇が音楽や映画と同じく、当たり前のように生活の中に溢れ、心が豊かになる社会の実現を目指します。

- 主な事業内容
- ・演劇の企画、制作、興行の実施、WEBサービスの運営
  - ・演劇に関するグッズの企画、制作、販売
  - ・俳優の養成
  - ・デジタルコンテンツ配信プラットフォーム事業
  - ・インターネットを利用したチケットシステムの管理、運営
  - ・データ登録システム、顧客管理、運営、販売
  - ・広告代理業
  - ・映像/音楽ソフト、CD / DVD の企画、制作、販売
  - ・WEB サイトの企画、制作、運営/ネットショップ運営
  - ・モバイルサイト構築・サービス開発 など

## ●主な提供サービス

『観劇三昧』

2013年8月にスタートしたオンライン観劇サービス。

登録されている演劇動画の全作品を、会員は月額980円の利用料で、スマートフォン・タブレットのアプリやパソコンサイトからオンラインで視聴することができる。

配信中の劇団には30年の歴史を持つ「演劇集団キャラメルボックス」をはじめとして「維新派」「BSP（ブルーシャトルプロデュース）」「柿喰う客」など有名な劇団・カンパニーから、各地の小劇場で活躍している劇団まで大小関わらず、演劇に特化しているのが特徴。

登録作品数は2017年7月末時点で218劇団686作品。

現在では週に2～4本の新作が配信されており、今後益々多くの作品を配信できる見込み。

劇団側には、配信する際の費用負担は発生しない。

サービス利用料の利益に対し7割を有料作品の再生時間に応じて分配する仕組みを構築しており、劇団の公演がない期間にも収益が発生する。

新たな劇団を知り劇場へ足を運ぶきっかけづくりや、子育てや介護、身体的な事情により劇場に足を運べない方が演劇を気軽に楽しむことのサポートなど、観客側へのサービスと共に、劇団支援の活動の一環ともなっている。

観劇三昧WEBサイト：<http://kan-geki.com/>

Android用アプリ：<https://play.google.com/store/apps/details?id=net.dkmobile.kangekizanmai&hl=ja>

iPhone・iPad用アプリ：<https://itunes.apple.com/jp/app/kangekizanmai/id674187853?mt=8>

<観劇三昧TV>

通信端末はOEM供給。

起動すると専用のホーム画面が表示され、上記「観劇三昧」のサービスをすぐにご利用いただくことができます。

\*ご利用には「観劇三昧」でのライセンス登録、インターネット回線の契約が必要です。有線、無線のどちらでも繋ぐことができます。

■本件に関する問い合わせ先  
株式会社ネクステージ 担当 武富（たけとみ） 吉海（よしかい） 今村（いまむら）  
TEL：06-6599-8191

\*大阪本社 〒556-0005 大阪市浪速区日本橋4-6-13 NTビル3F  
\*東京支店 〒155-0031 東京都世田谷区北沢2-9-2 ZIP155ビル 2F  
URL：<http://i-nextage.co.jp/> Email：[info@i-nextage.co.jp](mailto:info@i-nextage.co.jp)