

報道関係者各位

株式会社ネクステージ（大阪府大阪市）
代表取締役：福井学（ふくいまなぶ）

オンライン観劇サービス【観劇三昧】アプリが10万DLを突破！ 参加団体120超！作品数380超！ 2か月で利用者2倍増、動画配信サービスの一端を担う存在に！

株式会社ネクステージが運営するオンライン観劇サービス【観劇三昧】の、アプリダウンロード数が2016年4月末で10万を突破いたしました。

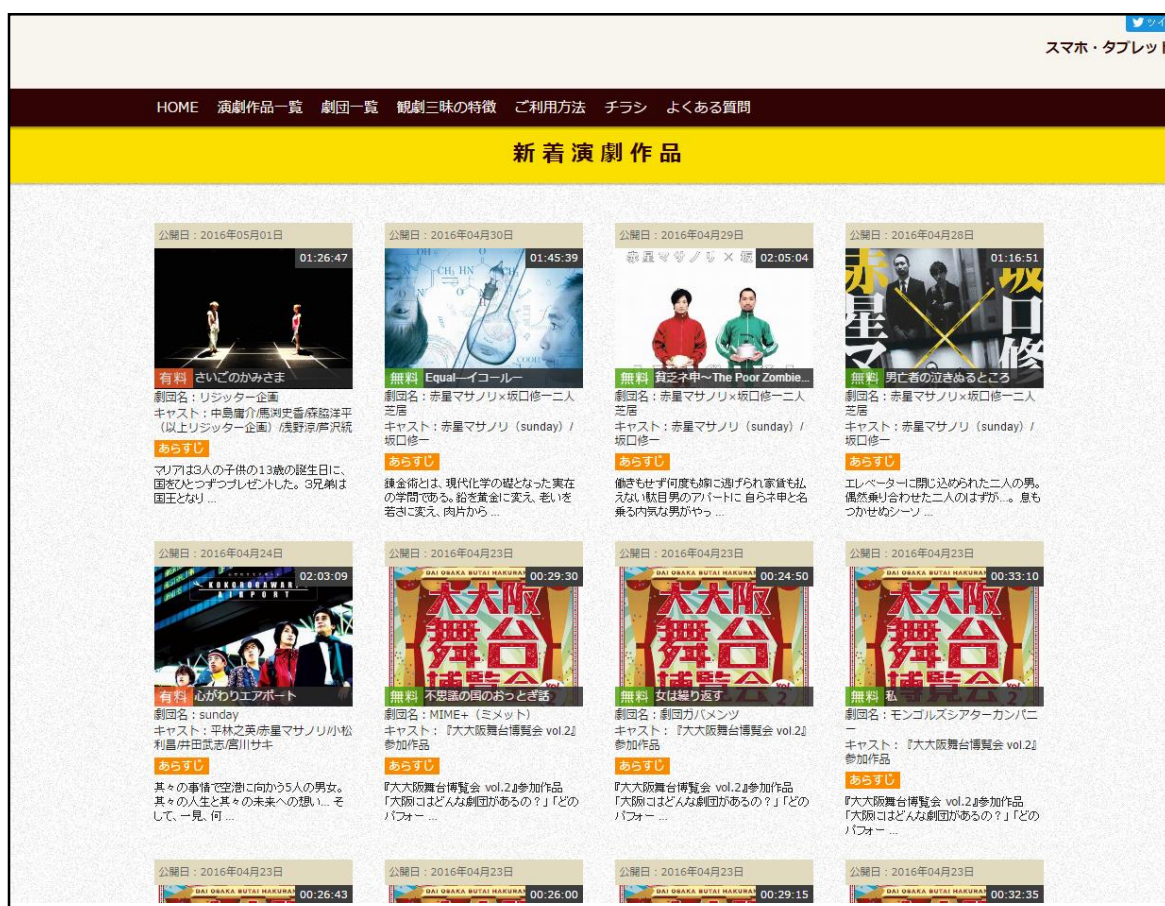
2016年2月に5万ダウンロードを突破して以来、人気劇団の過去作品無料配信や、毎週2～4本新作配信のペースをコンスタントに維持していることなどから、安定してファンが付きはじめ、口コミなどで広まってきました。

また、2月～4月の平均月間アクティブユーザーは3.4万となっております。
現在無数にある動画配信サービスの中から選択される存在として、注目を集めています。

【観劇三昧】では、オンラインで視聴できることから、資金などの問題で地域外に出られない劇団を全国にプロモーションすることができます。
観客は、【観劇三昧】を通じて地域の劇団を知り、今度はその場所へ足を運ぶきっかけにもなることから、地域の活性化にもつながります。
今後も、地域創生の役割を担えるよう、事業を拡大し、サポートを強化していきます。



【観劇三昧】アプリ画面



【観劇三昧】PC画面

観劇三昧

【お問い合わせ】

企業名：株式会社ネクステージ
 担当者名：三坂(みさか)・今村(いまむら)
 大阪本社：〒556-0005
 大阪市浪速区日本橋4丁目6番13号 NTビル3F
 TEL：06-6599-8191
 東京支社：〒155-0031
 東京都世田谷区北沢2丁目30番6号 コーポMK302号
 URL：http://i-nextage.co.jp/
 Email:info@i-nextage.co.jp



【参考資料】

＜観劇三昧＞

2013年8月にスタートしたオンライン観劇サービス。

登録されている演劇動画の全作品を、会員は月額980円の利用料で、スマートフォン、タブレットのアプリやパソコンサイトからオンラインで視聴することができる。

配信中の劇団には30年の歴史を持つ「演劇集団キャラメルボックス」をはじめとして「維新派」「柿喰う客」など有名な劇団から、各地の小劇場で活躍している劇団まで大小関わらず、演劇に特化しているのが特徴。

登録作品数は2016年4月末時点で123劇団382作品。

現在では週に2～4本の新作が配信されており、今後益々多くの作品を配信できる見込み。

劇団側には、配信する際の費用負担は発生しない。

サービス利用料の利益に対し7割を、有料作品の再生回数に応じて分配する仕組みを構築しており、劇団の公演がない期間にも収益が発生する。

新たな劇団を知り劇場へ足を運ぶきっかけづくりや、子育てや介護、身体的な事情により劇場に足を運べない方が演劇を気軽に楽しむことのサポートなど、観客側へのサービスと共に、劇団支援の活動の一環ともなっている。

観劇三昧WEBサイト：<http://kan-geki.com>

iPhone・iPad用アプリ：<https://itunes.apple.com/jp/app/kangekizanmai/id674187853?mt=8>

Android用アプリ：<https://play.google.com/store/apps/details?id=net.dkmobile.kangekizanmai&hl=ja>

観劇三昧

【お問い合わせ】

企業名：株式会社ネクステージ

担当者名：三坂(みさか)・今村(いまむら)

大阪本社：〒556-0005

大阪市浪速区日本橋4丁目6番13号 NTビル3F

TEL：06-6599-8191

東京支社：〒155-0031

東京都世田谷区北沢2丁目30番6号 コーポMK302号

URL：<http://i-nextage.co.jp/>

Email:info@i-nextage.co.jp